



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ В Г. МИРНОМ»
«УДАЧНИНСКИЙ ГОРНОТЕХНИЧЕСКИЙ ФИЛИАЛ»**

**РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАННО
К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
на заседании МО филиала «Удачинский»
ГАПОУ РС(Я) «МРТК»
Протокол №34
от «19» _05_2021 г.**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы
по дисциплине ПОО.02.
Основы финансовой грамотности и предпринимательства**

**Удачный
2021 год**

АННОТАЦИЯ

Настоящие методические рекомендации разработаны для организации самостоятельной работы студентов очной формы обучения, изучающих дисциплину «Основы финансовой грамотности и предпринимательства» по профессии: **21.01.10 Ремонтник горного оборудования**. Составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Методические указания раскрывают теоретико- методологические характеристики, формы и способы организации самостоятельной работы студентов, позволяющие более эффективно работать с учебной и научной литературой, критически осмысливать прочитанный и изученный материал.

В сборнике представлены разнообразные задания по самостоятельной работе, предназначенные для углубления и закрепления знаний студентов, даны указания по их выполнению, составлены контрольные вопросы и определены формы контроля. Вопросы и задания на самостоятельную работу определяются преподавателем и охватывают учебный материал, который не рассматривается на аудиторных занятиях.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1. Методические указания к изучению дисциплины «Основы финансовой грамотности и предпринимательства».....	5
2. Методические указания к выполнению самостоятельной работы.....	8
3. Организационная структура самостоятельной работы студентов.....	12
Список литературы.....	19
Приложение.....	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самостоятельная работа по учебной дисциплине «Основы финансовой грамотности и предпринимательства» имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему зачёту (экзамену) по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний по дисциплине.

В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучаемыми с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер.

Общий перечень самостоятельной работы.

Рекомендуются следующие виды самостоятельной работы:

- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по курсу, написание реферата по выбранной теме;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к лабораторным работам;
- подготовка к зачету (экзамену).

Виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов разнообразны:

- подготовка и написание рефератов, докладов;
- подбор и изучение литературных источников;
- подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

I. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
к изучению дисциплины
Основы финансовой грамотности и предпринимательства

Содержание учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности и предпринимательства» направлено на достижение следующей цели: формирование основ финансовой грамотности и предпринимательства у обучающихся, предполагающей освоение базовых и финансово-экономических понятий, являющихся отражением важнейших сфер финансовых отношений, а также практических умений и компетенций, позволяющих эффективно взаимодействовать с широким кругом финансовых институтов.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Код	Наименование компетенции	Умения	Знания
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; разрабатывать план действия; выбирать необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; план для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и

	и личностное развитие.	применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; определять источники финансирования	основы предпринимательской деятельности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты, основы безопасного инвестирования, основные инвестиционные продукты; налогообложение; виды страхования

II. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебное пособие по дисциплине «Основы финансовой грамотности и предпринимательства» содержит рекомендации по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ студентов в соответствии с требованиями рабочей программы по дисциплине, с учетом часовой нагрузки по учебному плану технических специальностей СПО.

Самостоятельная работа является одним из видов учебной деятельности обучающихся, способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине осуществляется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя без его непосредственного участия.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику изучаемой учебной дисциплины, индивидуальные особенности обучающегося.

Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм:

1. самоконтроль и самооценка обучающегося;
2. контроль и оценка со стороны преподавателя.

Цель самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать справочную и учебную литературу;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений.

Виды самостоятельной работы:

- **по овладению знаниями:** чтение текста учебника, дополнительной литературы; составление плана; составление схемы, таблицы; конспектирование текста; работа со словарем и

справочным материалом; учебно-исследовательская работа; составление опорного плана-конспекта.

- **по закреплению и систематизации знаний:** работа с конспектом лекции; работа с учебником, дополнительной литературой; подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление кроссвордов; тестирование;

- **по формированию умений и навыков:** решение проблемных вопросов; выполнение схем, таблиц; подготовка к деловым играм; решение ситуационных задач.

Формы организации самостоятельной работы:

- индивидуальная
- групповая
- в парах постоянного состава
- в парах сменного состава.

Оценка уровня освоения:

- Воспроизводящий уровень, т.е. уровень стандарта: выписки понятий, определений; пересказ, узнавание в нем изученных фактов, событий, явлений, составление плана. Эта работа оценивается на "3".

- Преобразующий уровень: рассказ по документу, сопровождающийся анализом текста; выделение основной идеи текста; самостоятельный отбор фактов и привлечение их для раскрытия темы; составление развернутого плана, тезисов, конспекта, текстовой таблицы, схемы. Эта работа оценивается на "4".

- Творческо-поисковой уровень: осмысление и сопоставление точек зрения, положений документа; выявление линий сравнения явлений; составление сравнительных таблиц, логических цепочек; применение теоретических положений для аргументации своей точки зрения; обсуждение дискуссионных проблем, поисковая деятельность по сбору материала, написание творческой работы, эссе. Эта работа оценивается на "5".

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику, профессии, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

Критерии оценивания:

«5» – работа выполнена полностью; оформление документов выполнено по правилам ввода и редактирования текста в документе.

«4» – работа выполнена полностью; допускаются незначительные ошибки при раскрытии темы.

«3» – допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в оформлении и содержании работы, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

«2» – допущены существенные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Требования к выполнению самостоятельной работы:

1. Для выполнения самостоятельной работы студенту следует изучить методические рекомендации по выполнению работы, которые содержат тему, цель, ход работы, список используемой литературы, вид выполнения работы, сроки сдачи отчёта, критерии оценки данной работы.

2. Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

3. Инициатива студента, творческий подход, эстетичность и правильность выполнения работы поощряется.

Если студент испытывает затруднения по выполнению самостоятельной работы, то получает консультацию у преподавателя.

Таблица 1 - ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

№ пп	Тема	Цель	Содержание работы	Задания	Форма контроля	Кол-во час.
Введение.						
	Введение	1. Уметь работать с источником информации. 2. Уметь анализировать учебный текст, формулировать характеристики	Цели и задачи основ финансовой грамотности и предпринимательства. Актуальность повышения уровня финансовой грамотности населения РФ	- Составьте конспект по плану.	устный опрос, тест	1
Раздел 1. Инновационное предпринимательство						
1.1	Тема 1.1. Финансовое планирование семьи	Знать определение основных понятий	Источники финансовых средств семьи. Виды денежных средств. Доходы и способы их получения. Расчет личного и семейного бюджета	с. 3-4 (составление опорного конспекта). - повторение терминов и понятий. -Составьте ТАБЛИЦУ по теме.	Фронтальный опрос, проверка тетрадей, тест	1
1.2	Тема 1.2. Банковская система РФ	Знать основные функции банковской системы РФ. Его процесс и деятельность.	Банки. Банковские услуги населению. Работа банковской системы РФ. Центральный банк Российской Федерации (Банк России). Расчетно-кассовые операции. Валюта. Валютный рынок. Валютный курс: фиксированный и регулируемый	- Составление опорного конспекта. - Составьте КЛАСТЕР по теме	Опрос, взаимопроверка, проверка тетрадей,	1
1.3	Тема 1.3. Кредит и его виды	Знать виды кредита и его влияние на семейный бюджет	Виды кредитов: потребительский и ипотека. Влияние кредитов на семейный бюджет. Рефинансирование кредитов. Анализ рынка кредитных предложений	- Составление сложного плана.	Опрос, самооценка, тест	2

1.4	Тема 1.4. Страхование	Характеристика понятия «страхование».	Виды страхования имущества, здоровья и жизни. Риски страхования. Страховые агентства.	- Составление план-конспекта. - Оформление глоссария по теме	Выступления, беседа, тест	1
1.5	Тема 1.5 Инвестиции	1. Знать основные виды инвестиций	Виды инвестиций. Правила и принципы инвестирования. Фондовый рынок. Ценные бумаги.	- Составление сложного плана. - Заполнение таблицы «Виды инвестиций»	проверка тетрадей, терминологический диктант	1
1.6	Тема 1.6 Пенсионная система РФ	1. Знать основные вопросы по пенсионному обеспечению 2. Знать определения по теме	Виды пенсий: государственное обеспечение, добровольное (негосударственное) пенсионное обеспечение, накопительная и страховая пенсии. Пенсионный фонд РФ (ПФРФ).	- Составление сложного плана. - Оформление глоссария по теме. - Составление СИНКВЕЙНА по теме	Фронтальный опрос, выступление	2
1.7	Тема 1.7 Налоги	Характеристика налоговой системы. Знать основные элементы.	Характеристика налоговой системы. Виды налогов. Использование налоговых льгот и налоговых вычетов.	- Написать конспект. - Составить таблицу «Виды налогов».	проверка тетрадей, тест	1
1.8	Тема 1.8 Финансовое мошенничество	Знать виды и способы защиты от финансового мошенничества.	Виды и способы защиты от финансового мошенничества. Финансовая пирамида. Финансовая безопасность. Права потребителей финансовых услуг	- Составьте план-конспект. - Письменный ответ на контрольные вопросы.	Фронтальный опрос, тест	2
Раздел 2. Основы предпринимательства						
2.1	Тема 2.1 Понятие и сущность предпринимательства	Знать понятие и сущность предпринимательства	1. Понятия предпринимательство и предприниматель 2. Политика и инструменты поддержки малого и среднего бизнеса в Российской Федерации 3. Предпринимательская среда	- Составление сложного плана. - Оформление глоссария по теме.	Фронтальный опрос, проверка тетрадей	2

2.2	Тема 2.2 Бизнес-идея как основа проектируемого бизнеса	Знать о понятии бизнес-планирования и его основные цели.	1. Бизнес-идея: понятие и классификация. Источники инновационных бизнес-идей. Методы выработки и адаптации бизнес-идей 2. Понятие бизнес-планирования и его основные цели. Бизнес-план: процесс планирования и типовое содержание бизнес-плана. Общая типовая структура бизнес-плана	- Творческое задание: Составить Бизнес-план: процесс планирования и типовое содержание бизнес-плана	Фронтальный опрос, проверка тетрадей	2
2.3	Тема 2.3 Резюме бизнес-идеи. Описание компании	Формировать умение составления резюме бизнес-идеи	1. Краткое описание проектируемого бизнеса / бизнес-идеи. 2. Характеристика продукта / услуги. Наименование продукции. Назначение и область применения. Основные характеристики. Конкурентоспособность. Патентоспособность и авторские права. Наличие лицензии и необходимость лицензирования. Степень готовности к выпуску и реализации продукции.	Творческое задание: Составить резюме бизнес-идеи	Фронтальный опрос, проверка тетрадей	2
2.4	Тема 2.4 Целевой рынок	Закрепление теоретических знаний по теме	1. Сегментация рынка. Анализ рынка и отрасли. Целевые рынки (целевые потребители). 2. Анализ рынков сбыта (оценка размера рынка и возможных тенденций его развития, оценка доли рынка и объема продаж, сегментация рынка и определение ниши продукта бизнеса).	- Составьте план-конспект. - Письменный ответ на контрольные вопросы.	Фронтальный опрос, проверка тетрадей	2
2.5	Тема 2.5 Планирование рабочего процесса	Формирование правильного планирования рабочего времени и процесса	1. Организационный план. Основные участники проекта, их роль и порядок взаимодействия. 2. Производственный план. Формирование производственной базы предприятия и планирование его производственной деятельности. 3. Расчет затрат на открытие	- Составьте план-конспект. - Письменный ответ на контрольные вопросы.	Фронтальный опрос, проверка тетрадей	2
2.6	Тема 2.6 Маркетинговый план и стратегия продаж	Выработка умения составлять маркетинговый план	1. Маркетинговый анализ бизнес-среды. 2. План продаж. 3. План PR и рекламы (маркетинговых коммуникаций)	- Составьте план-конспект. - Письменный ответ на контрольные вопросы.	Фронтальный опрос, проверка тетрадей	2
2.7	Тема 2.7 Устойчивое развитие бизнеса	Закрепление теоретических знаний по теме	1. Разработка и реализация стратегий развития бизнеса с разумным подходом к экологическим, социальным и экономическим факторам. 2. Оценка устойчивости спроса на продукцию и меры	- Составление сложного плана. - Оформление глоссария по теме.	Опрос, проверка тетрадей, терминология	4

			по поддержанию его на высоком уровне. 3. Экономический аспект устойчивого развития, в том числе, расчет точки безубыточности. 4. Кадровая политика предприятия, создание благоприятных условий для труда и отдыха сотрудников, их профессионального развития. 5. Календарный план работ по проекту бизнес-плана	- Ответы на контрольные вопросы	гический диктант	
2.8	Тема 2.8 Технико-экономическое обоснование проекта, включая финансовые показатели	Закрепление теоретических знаний по теме	1. Способы финансирования проекта. Составление бюджета проекта. 2. Определение прогнозных объемов продаж. Расчет стоимости продукции. Ценообразование. 3. Эффективность проекта.	- Составление сложного плана. - Оформление глоссария по теме. - Составление СИНКВЕЙ-НА по теме	Опрос, выступления	4
2.9	Тема 2.9 Презентация бизнес-плана	Закрепление теоретических знаний по теме	1. Техника презентации. 2. Защита бизнес-плана 3. Предпринимательский этикет	- Подготовка проекта по теме	Опрос, демонстрация презентаций и его защита	4
					Итого	36 час.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

1. Гомола, Александр Иванович. Бизнес-планирование: учеб. пособие для СПО / А.И. Гиола, П.А. Жанин. - 6-е изд., стер. - М : Академия, 2010. - 144 с.

Дополнительная литература:

1. Усольцев Е. Инновационный менеджмент : постановка задачи в рамках обобщенной модели / Усольцев Евгений // Проблемы теории и практики управления. - 2010. - № 11. - С. 85 - 92: схем., табл. - Библиогр.: с. 92.
2. Коноплев С.Л. Инновационный менеджмент : Учебное пособие / Коноплев Сергей Петрович; Рец. Л.А.Позднякова, Сметанин А.В. - М.: ТК Велби: Проспект, 2009. - 128с. –
3. Инновационный менеджмент : Учебник / Аврашков Л.Я., Базилевич А.И., Бобков Л.В. и др.; Под ред. В.Я.Горфинкеля, Б.Н.Чернышева; Рец. В.К.Ващенко, Л.М.Бадалов. - 2-е изд., перераб.и доп. - М.: Вузовский учебник, 2009. - 654с.
4. 4. Медянкина Е. Л. Особенности организации самостоятельной работы студентов в условиях колледжа // СПО. – 2006. - № 10.
5. 5. Методическое пособие по организации самостоятельной работы студентов / Сост. В. И. Медведева. - Смоленск: СПЭЖ, 2010. - 34 с.
6. 6. Михайловская Т. А. Формирование самообразовательной компетенции студентов через изменение методов самостоятельной работы // Среднее профессиональное образование. – 2007. - № 3. –С. 30-31.
7. 8. Организация самостоятельной работы студентов // Саенко О. Е. Теория и практика воспитательной работы в школе / О. Е.Саенко, О. Н. Айдунова. – М: Дашков и К, 2007.

Электронно-библиотечные системы:

1. <http://znanium.com/bookread2.php?book=489804> Инновационное развитие: экономика, интеллектуальные ресурсы, управление знаниями / Под ред. Б.З. Мильнера. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 624 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль; Экономика). (переплет) ISBN 978-5-16-003649-6
2. <http://znanium.com/bookread2.php?book=426936> Бизнес-планирование: Учебник / Под ред. проф. Т.Г. Попадюк, В.Я. Горфинкеля - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 296 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0270-1
3. <http://znanium.com/bookread2.php?book=448652> Менеджмент. Книга 4. Управление человеческим потенциалом в социально-экономических системах: Монография / С.Д. Резник. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 319 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль; Менеджмент). (о) ISBN 978-5-16-009584-4, 500 экз.
4. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)
5. URL:<http://diss.rsl.ru>
6. ЭСБ «Книга Фонд» - собрание учебной и учебно-методической литературы.

АЛГОРИТМ

написания эссе.

Эссе – рассуждение небольшого объема, изложенного в жанре свободной трактовки какой-либо проблемы.

Структура эссе

1. Введение: изложение проблемы. Важно грамотно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь дать ответ.

2. Основная часть: в эссе приводится анализ темы, аргументация своей точки зрения, доказательства.

3. Заключение: обобщение и аргументированные выводы, использование цитат, оригинального авторского утверждения.

Требования, предъявляемые к эссе:

Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Этапы работы над эссе:

Внимательно прочитайте высказывание. Обдумайте содержание, смысл, актуальность высказывания.

Определите свою позицию в отношении высказывания: согласны Вы с автором или нет.

Подберите убедительные аргументы (факты, примеры) для подтверждения своей позиции, с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Составьте тезисный план, сформулируйте все возникшие у вас мысли и идеи.

Критерии оценки:

уровень усвоения учебного материала, умение студента использовать знания при выполнении работы, обоснованность и четкость изложения ответа, умение использовать приемы сравнения и обобщения, способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, оформление материала в соответствии с требованиями.

Раскрытие смысла высказывания, ясность и четкость изложения – 1-2 балл

Представление и пояснение собственной позиции – 1балл

Характер и уровень приводимых суждений и аргументов – 1-2 балла 11

Максимальный балл 5

Методические требования к работе с таблицами

- Внимательно прочитать материал, по которому необходимо заполнить таблицу
- Выявить критерии сравнения,
- Максимально кратко и четко заполнить таблицу,
- Уметь объяснить разницу между сравниваемыми объектами.

Критерии оценки:

«отлично» - творческое применение полученных знаний, использование материала заполненной таблицы для выполнения иных заданий по теме;

«хорошо» - выполнение задания на уровне понимания; студент, используя материал таблицы способен осуществить процесс нахождения существенных признаков;

«удовлетворительно» - выполнение задания на уровне распознавания, прочтение материала заполненной таблицы без его объяснения.

«неудовлетворительно» - невыполнение задания, изложение материала в таблице в неполном объеме с большим количеством ошибок.

Методические требования к написанию рефератов

Написание рефератов по дисциплине дает возможность студентам получить дополнительную информацию по изучаемым темам. Схема написания состоит из 5 элементов: плана, введения, основной части, заключения, списка литературы и источников:

Введение - коротко обосновывается выбор темы, актуальность проблемы, ставятся цели написания работы, дается обзор литературы и источников.

В основной части излагается содержание проблемы. Работа в этой части должна представлять логичную систему доказательств, аргументов, раскрывающих основную тему, в соответствии с его главной целью, ее основными аспектами.

Заключение - излагаются выводы, к которым пришел автор в результате изучения проблемы.

Список литературы и источников. Оформляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов.

Оформление доклада/ реферата

Бумага А4, нумерация страниц внизу посередине, начиная с цифры 2. На титульном листе цифра 1 не ставится, размер шрифта 14 с полуторным междустрочным интервалом, поля – обычные для документа (Слева 3, сверху и снизу – 2, справа – 1,5 см)

Критерии оценки:

5 баллов – содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное

исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

4 балла – содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, но есть замечания по структуре изложения.

3 балла – содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала.

2 балла – невыполнение задания, содержание реферата не соответствует заявленной в названии тематике; оформление реферата не соответствует с общими требованиями написания реферата.

Методические требования к презентациям

Презентация должна состоять не более чем из 10 -12 слайдов. Создание презентации состоит из 3х этапов:

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, формирование структуры и логики подачи материала.

Планирование презентации включает в себя: определение целей, определение основной идеи презентации, подбор дополнительной информации, создание структуры презентации.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка созданной презентации.

Критерии оценки

- соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и задачам;
- соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации;
- отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- лаконичность текста на слайде; завершенность;
- максимальная информативность текста;
- использование анимации;
- читаемость текста на фоне слайда презентации.

Методические требования к составлению схем

Выбрать материал из текста, составить схему ответа, соблюдая логичность.

Критерии оценки:

«отлично» - изложение материала в схеме в полном объеме, творческое применение полученных знаний, использование материала заполненной схемы для выполнения иных заданий по теме;

«хорошо» - изложение материала в схеме в полном объеме, выполнение задания на уровне понимания; студент, используя схему способен осуществить процесс нахождения существенных признаков;

«удовлетворительно» - изложение материала в схеме в неполном объеме, выполнение задания на уровне распознавания, прочтение материала заполненной схемы без его объяснения.

«неудовлетворительно» - невыполнение задания, изложение материала в схеме в неполном объеме с большим количеством ошибок.

Методические требования к письменным работам

Исправление ошибок в тексте

Критерии оценки:

«отлично» - верное исправление ошибок в полном объеме, способность объяснить исправления;

«хорошо» - верное исправление ошибок с небольшими замечаниями, способность объяснить исправления;

«удовлетворительно» - исправление ошибок с несколькими замечаниями, способность объяснить исправления;

«неудовлетворительно» - невыполнение задания или некорректное исправление ошибок.

Методические требования к составлению глоссария

Глоссарий - это словарь определенных понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой.

Правила составления глоссария:

- стремитесь к максимальной точности и достоверности информации;
- старайтесь указывать корректные научные термины и избегать всякого рода жаргонизмов;
- не забывайте приводить в пример контекст, в котором может употребляться данный термин;
- в глоссарий можно включить не только отдельные слова и термины, но и целые фразы.

Критерии оценки:

- Наличие определений, четкость изложения – 1-2 балла
- Наличие примеров к определениям – 2 балла
- Творческий подход – 1 балл

Максимальный балл 5

Методические требования к работе с учебным пособием

Составление конспекта:

1. Понять, как построена книга, ее структуру.
2. Отобрать самое важное, основное из содержания книги.
3. Работу с книгой желательно строить в три этапа:
 - первоначальное прочтение всего текста с целью ознакомления с ним;
 - второе прочтение текста, включающее конспектирование и детальное изучение материала;
 - третье, заключительное прочтение для закрепления полученной информации.

Формы и методы конспектирования зависят от личных особенностей мышления и запоминания. Рекомендуемая последовательность работы: составление плана, изложение тезисов, выписки из текста и само конспектирование.

Составление плана:

Структура плана рекомендуется как перечисление основных событий, вопросов по принципу деления целого на частные. Предлагается следующий процесс составления плана: чтение, деление на части с присвоением краткого наименования каждой части.

План может быть простым и сложным. Простой план отражает выделение и наименование главных частей. В сложном плане главные части соответственно разделяются на дополнительные. Преимущество сложного плана состоит в том, что он полнее раскрывает построение и содержание текста, позволяет глубже проследить за ходом мысли и замыслом автора. Сложный план поможет выработать умение сжато производить записи, последовательно излагать свои мысли, быстро восстанавливать в памяти прочитанное, мобилизовать внимание.

Составление тезисов:

Тезисы предполагают в процессе прочтения продумывание основных идей, изложение их в виде последовательных пунктов. При составлении тезисов следует сконцентрировать свое внимание на выводах автора.

Целесообразно рассмотреть два вида составления тезисов:

- извлечение авторских тезисов из текста;
- формулирование основных положений своими словами и понятиями.

Иногда рядом с тезисами следует записывать и часть фактологического материала. Выписки представляют собою факты, цифры, схемы, таблицы, цитаты (в том числе и в личной интерпретации) и т. д. В отличие от планов и тезисов, выписки можно делать одновременно с чтением текста.

Конспектирование:

Конспект представляет собой тезисы в расширенном и углубленном виде, дополненные цитатами, цифрами, таблицами, схемами и т.д. Конспект может постоянно дополняться в процессе изучения предмета. В начале конспекта следует указать автора изучаемого текста, наименование его работы, год издания и издателя.

Конспект может быть тематическим, т.е. составленным по нескольким произведениям, работам, текстам и т.п. Целью такого тематического конспекта является более глубокое, всестороннее изучение определенной проблемы с учетом возможной вариативности мнений различных авторов.

Для составления тематического конспекта следует:

- осуществить подбор необходимой и рекомендованной литературы, наглядных пособий и иных учебных материалов;
- составить сложный план тематического конспекта, постоянно имея в виду конечную цель своей работы по изучению и осмыслению данной проблемы;
- дальнейшую работу построить в ранее изложенной последовательности, но с учетом последовательно-параллельного изучения первоисточников в определенном их многообразии.

В итоге работа над составлением тематического конспекта с успехом может вылиться в составление реферата. Тематический конспект требует постоянной систематической доработки, дополнений и творческого осмысления в процессе изучения предмета.

Требования к оформлению конспекта

- заглавия всех тем выполнять ярким, выделяющимся цветом; подзаголовки подчеркивать ярким цветом.
- на каждой странице слева оставлять свободные поля (до 1/3 ширины страницы) для записи даты конспектирования, замечок преподавателя и последующей проработки конспекта.
- весь текст разделять на абзацы. В каждом абзаце должна заключаться отдельная мысль. Абзац должен начинаться с «красной» строки. Между абзацами оставлять чистую строку.
- главное, ключевое слово каждой отдельной мысли выделять подчеркиванием или иным способом.
- каждый учебный вопрос по необходимости, а тему каждого урока обязательно завершить обобщением (выводом), начиная словами: «итак», «таким образом» или «вывод».
- тетрадь для конспектов по предмету обучения должна быть достаточно объемной (оптимальное количество листов - 96).
- несколько листов в конце тетради следует отвести для справочного материала.
- в тетради для конспектов недопустимы посторонние записи, рисунки, чертежи и наклейки, не относящиеся к изучаемому предмету.
 - следует помнить: конспект в значительной степени отражает возможности, способности и даже характер обучающегося.