

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ В Г. МИРНОМ»**

**УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ГАПОУ РС (Я) «МРТК»
от «16» декабря 2020 г.
№ 01-05/770**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПОО.4 ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

Мирный, 2020 г.

Лист согласования

Программа учебной дисциплины (модуля) ПОО.4 Основы православной культуры составлена Сураевой Т.А., преподавателем ГАПОУ РС (Я) «Региональный технический колледж в г. Мирном»

Программа учебной дисциплины рассмотрена и рекомендована к использованию на заседании кафедры/МО _____ ГАПОУ РС (Я) «МРТК»
(наименование кафедры/МО)

«__» _____ 20__ г. протокол №__

Заведующий кафедрой/МО _____ / _____ /
(подпись) Ф.И.О.

программа учебной дисциплины согласована

на заседании Учебно-методического совета ГАПОУ РС (Я) «МРТК»

«24» октября 2020 г. протокол № 5

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ подготовки квалифицированных рабочих и служащих 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (в горной отрасли).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная учебная дисциплина относится к предполагаемому ПО циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Основы православной культуры» согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования являются:

- подготовка выпускника, обладающего высокой личной духовно-нравственной и гражданской культурой, целеустремленного, ответственного, готового к продолжению образования и включено в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями, а также специальными компетенциями в области духовно-нравственного образования, преподавания духовно-нравственной культуре.

Значение знаний по дисциплине «Основы православной культуры» в подготовке специалистов заключается в том, что они способствуют:

- формированию общих и профессиональных компетенции современного выпускника;
- приобретению культурологических знаний в области духовно-нравственных культурных традиций, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения человека;
- обеспечению самоопределения личности, создания условий ее самореализации, нравственного становления;
- воспитанию гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграции личности в национальную и мировую культуру;
- формированию патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей отечественной культуры как основы консолидации общества;

Задачи учебной дисциплины:

В результате освоения содержания дисциплины студент должен **знать:**

- содержание основных понятий в области духовно-нравственной (православной) культуры;

- содержание религиозной культуры в области традиций семейного воспитания, христианского изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, литературы, музыки;

- ценностные основы христианской культуры в социокультурном контексте истории России;

- методы профессионального самопознания и самодиагностики нравственной культуры педагога с учетом традиций отечественной педагогической школы;

- способы межличностной взаимодействия педагога, духовно-нравственного развития, построения межличностных отношений с различными субъектами педагогического процесса на основе норм христианской этики;

Уметь:

- системно анализировать объекты христианской культуры;
- использовать традиции отечественной педагогической школы в области духовно-нравственного воспитания и развития учащихся с учетом ценностей христианской культуры;
- проектировать учебно-воспитательный процесс с использованием ценностей духовно-нравственной культуры, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- организовывать внеучебную деятельность обучающихся с учетом духовно-нравственных культурных ценностей;
- взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса на основе традиционных духовно-нравственных ценностей (терпимости, доброжелательности, уважительности и др.);

Владеть:

- содержанием и технологиями использования в образовательном процессе ценностей духовно-нравственной культуры;
- методиками духовно-нравственного и эстетического воспитания детей в соответствии со спецификой содержательных компонентов предмета;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации в области духовно-культурного образования (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- способами самодиагностики и самоуправления в области духовно-нравственного профессионально-педагогического развития;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений с учетом традиций отечественной педагогической школы.

Каждая тема курса ориентирует преподавателя и студента не раскрытие базовых понятий духовно-нравственной культуры, осознание их взаимосвязи с понятиями гуманитарных дисциплин, педагогической теории обучения и воспитания в современной школе. Перечень заданий для самостоятельной работы позволяет эффективно руководить познавательной деятельностью студента.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки - 36 часов;
 самостоятельной работы - 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	14
в том числе:	
Самостоятельная (зачетные единицы) работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
Поисковая работа (защита сообщений, рефератов)	
Практическое задание	
Проектная работа	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПОО.04 Основы православной культуры

Наименование разделов и тем	№ урока	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов Ауд/срс	Уровень освоения
1		2		3	4
Раздел 1. Мироздание				6/2	
Тема 1.1. Религиозная культура в жизни человека		Содержание учебного материала			1,2
	1	1	Проблемный вопрос о мировоззрении человека и базовые понятия: Бог, мир ,Библия, Христос Спаситель. Культура и религия.	1	лекция Семинар
			Практические занятия	1	
	2	2	Выбор человеком мировоззрения. Религиозные представления разных народов.		
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Реферат по предложенным темам		1	
		Содержание учебного материала			
Тема 1.2. Источники христианской духовной культуры. Библия.	3	1	Библия –источник религиозного знания и культуры, памятник духовной культуры общемирового значения.	1	лекция
Тема 1.3. О христианстве и православии.	4	1	Исторический факт Крещения Руси. Православие как основная религия России. Православие – государствообразующая религия России как историческая очевидность.	1	лекция
Тема 1.4. Спасатель. Православное учение о спасении.	5	1	Домостроительство спасения человека – продолжение Божественного творчества. Размышления о главном в жизни человека . Отражение христианского учения о спасении, темы милосердия в русской духовной поэзии разных веков.	1	лекция
Тема 1.5. Цель христианской жизни.	6	1	Христианские святые в мире как историческая очевидность. Смысл Преображения. Преподобный Серафим Саровский – о цели христианской жизни.	1	лекция
		Самостоятельная работа обучающихся: Реферат на тему «Тема апокалипсиса в произведениях религиозного искусства»		1	
Раздел 2.				11/6	

Человек				
Тема 2.1. Христианская антропология. Православная культура о человеке.		Содержание учебного материала		1,2
	7	1	Проблемный вопрос «какой я? Что мы знаем о себе?» и базовые понятия : человек, добро, зло, совесть, сознание. Библия о человеке как венце творения.	1 2
		Практические занятия		
	8-9	2	Семинар на тему: Чуткость, сострадательность, любовь к людям как самые главные дары.	Семинар
		Самостоятельная работа обучающихся: Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Реферат.		2
Тема 2.2. Нравственная культура православия. Понятия добра и зла в христианской картине мира.		Содержание учебного материала		1,2,3
	10-11	1	Добро и зло в душе человека. Естественный закон. Священное предание о происхождении зла. Проявление добра и зла в современном мире в понимании светской и христианской этики.	2 2
		Практические занятия		
	12-13	2	Семинар на тему « Святые рассказывают о построении души»	Семинар
		Самостоятельная работа обучающихся: Реферат на тему « Благое как доброе, полезное для самого человека и для окружающих»		2
Тема 2.3. Христианская этика. Учение о страстях и добродетелях.	14-15	1	Культура и нравственность. О нравственных нормах добродетельной жизни христиан. Восемь главных страстей и восемь главных добродетелей. Духовная борьба.	2
		Практические занятия		
	16-17	2	Семинар на тему « Кого христианская культура характеризует как подвижника? Рассказ об этом средствами инокописы.»	2
		Самостоятельная работа обучающихся: Реферат на тему « Евангелие в жизни современного человека: О милосердии, прощении, справедливости, об идеалах и идолах современной жизни»»		2
Раздел 3. Христианские традиции и образ жизни.				19/10
Тема 3.1. Культура христианской семьи. Евангельские нормы в жизни христиан.		Содержание учебного материала		1.2
	18-19	1	Смысл жизни христианской семьи. Отношения родителей и детей. Христианское поведение :отношение к ближним, отношение к материальным ценностям.	2

		Практические занятия			
	20	1	Семинар на тему « Что значит быть почитательным сыном и дочерью»	1	практическая работа
			<i>Самостоятельная работа обучающихся: Сообщение на тему « «Почтение» князя Владимира Мономаха . Учебные книги Руси о благочестии.»</i>	2	
Тема 3.2. Православный храм. Внешний вид и духовный смысл.			Содержание учебного материала		1,2,3
	21-22	1	православный храм в жизни христиан. Красота рукотворная и нерукотворная. Внешняя красота храма и духовная (молитва в храме – основа духовной жизни).	2	лекция
			Практические занятия		
	23-24	2	Семинар на тему « Православные мастера и их творения. Устройство храма».	2	практическая работа Семинар
			<i>Самостоятельная работа обучающихся: реферат на тему « Русская церковная архитектура – её особенности. Строители христианских храмов»</i>	2	
Тема 3.3. Религиозная живопись. Символы православной культуры.			Содержание учебного материала		1,2
	25-26	1	православная икона – священный образ, святыня. Символы христианской православной культуры: Крест, голубь, рыба ,нимб...Смысл и содержание иконы, отличие иконы от картины.	2	лекция
			Практические занятия		
	27-28	2	Семинар на тему « Святыни России: чудотворные иконы Богородицы « Тихвинской», «Казанской», «Владимирской», «Смоленской», «Донской», «Почаевской» и других в истории Отечества.».	2	практическая работа Семинар
			<i>Самостоятельная работа обучающихся: реферат на тему «История иконописи. Сюжеты и образы древнерусской иконы».</i>	2	
Тема 3.4. Христианские святые	29-30	1	О подвигах, подвижниках, святости. Христианские добродетели вера, надежда, любовь в жизни святых. Святой воин мученик Георгий Победоносец. Подвиги исповедания веры и защиты Отечества. Воинская доблесть.	2	лекция
			Практические занятия		
	31	2	Семинар на тему: « Что означает почитание святых?» Просветители	1	Семинар

			славянские Кирилл и Мефодий.»		
			<i>Самостоятельная работа обучающихся: реферат на тему «отражение тем покаяния в русской классической литературе».</i>	2	
Тема 3.5. Православие в России			Содержание учебного материала		1
	32-33	1	Крещение Руси. Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. О вере и верности. Христианский подвиг (Роль святого преподобного Сергия Радонежского в истории Руси). Ратный подвиг. Святые вожди в земле русской.	2	лекция
			Практические занятия	1	
	34	2	Семинар на тему «Защитники Отечества, Что защищали святые воины?»		Семинар
			<i>Самостоятельная работа обучающихся: реферат на тему «Святые России. Отражение подвигов святых духовной поэзии.».</i>	2	
Тема 3.6. Культурное наследие. Диалог.	35-36	1	Диалог культур и поколений. Христианские ценности. Определение понятий «наследие», «наследство», «наследник» в словарях религиозной культуры, светской этики, словарях русского языка.	2	лекция
			Итоговая контрольная работа/промежуточная аттестация		контроль полученных ЗУН
			Всего:	54	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «основы православной культуры» входят:

1. Технические средства: компьютерный комплекс, мультимедийный проектор.
2. Экранно-звуковые пособия: электронное приложение к учебнику А. В. Кураева к модулю курса «Основы православной культуры».
3. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):
 - учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя);
 - нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ православной культуры;
 - специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи;
 - научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам модуля;
 - хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
 - документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников);
 - энциклопедическая и справочная литература;
 - религиозная литература.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основной:

1. Библия. Книги Священного писания Ветхого и Нового Завета. -Издание Российского Библейского общества.
2. Белкина, Т. Л. Современное православие : учебное пособие / Т. Л. Белкина. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2020. - 108 с.
3. Беловинский, Л. В. К истории Русской Православной Церкви : учеб. пособие / Л.В. Беловинский. - М. : Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 126 с.
4. Сережко, Т. А. Основы и ценности православия / Сережко Т.А. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 217 с
5. Феофан Затворник, святитель. Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться. –М., 2000.
6. Шевченко Л.Л Духовно-нравственная культура. Основы православной культуры. Учебное пособие для студентов вузов. – Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества.- М., 2014.
7. Шевченко Л.Л Духовно-нравственная культура. Основы православной культуры. Словарь (Основы православной культуры. Духовная азбука). – Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. – М., 2014.
8. Шевченко Л.Л Духовно-нравственная культура. Основы православной культуры. Мультимедийное пособие. – Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. – М.. 2014

Дополнительный:

1. Алексеев С.В Зримая истина. Энциклопедия православной иконы. – «Олма Пресс». – М., 2003.
2. Библейский богословский словарь. Под ред. свящ. Василия Михайловского . – М.,1995.
3. Вагнер Г.К., Владышевская Т.Ф. Искусство Древней Руси.- «Искусство». – М., 1993.
4. Василий Великий, святитель. Беседы на шестоднев. – М., 2001.
- 5. Интернет-ресурсы**
6. Дистанционный курс по дисциплине
<https://c1623.c.3072.ru/course/index.php?categoryid=143>
7. Электронно-библиотечная система <https://znanium.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание основных понятий в области духовно-нравственной (православной) культуры; - содержание религиозной культуры в области традиций семейного воспитания, христианского изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, литературы, музыки; - ценностные основы христианской культуры в социокультурном контексте истории России; - методы профессионального самопознания и самодиагностики нравственной культуры педагога с учетом традиций отечественной педагогической школы; - способы межличностной взаимодействия педагога, духовно-нравственного развития, построения межличностных отношений с различными субъектами педагогического процесса на основе норм христианской этики; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системно анализировать объекты христианской культуры; - использовать традиции отечественной педагогической школы в области духовно-нравственного воспитания и развития учащихся с учетом ценностей христианской культуры; - проектировать учебно-воспитательный процесс с использованием ценностей духовно-нравственной культуры, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; - организовывать внеучебную деятельность обучающихся с учетом духовно-нравственных культурных ценностей; - взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса на основе традиционных духовно-нравственных ценностей (терпимости, доброжелательности, уважительности и др.); <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержанием и технологиями использования в образовательном процессе ценностей духовно-нравственной культуры; - методиками духовно-нравственного и эстетического воспитания детей в соответствии со спецификой содер- 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> -устный опрос -проверка домашнего задания -тесты <p>Тематический контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение домашнего задания; -тесты; -выполнение практических работ по темам; -выполнение контрольных работ. <p>Персональная (групповая) форма контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение индивидуально-домашнего задания; -подготовка сообщений, рефератов, презентаций. <p>Итоговая (обобщающая) форма контроля: Дифференцированный зачет</p>

<p>жательных компонентов предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами ориентации в профессиональных источниках информации в области духовно-культурного образования (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); -способами самодиагностики и самоуправления в области духовно-нравственного профессионально-педагогического развития; - способами установления контактов и поддержания поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды; - способами совершенствования профессиональных знаний и умений с учетом традиций отечественной педагогической школы. 	
--	--